

Art Vinyl Click

Инструкция по укладке, эксплуатации и уходу за модульным ПВХ-покрытием с замковыми соединениями



1. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

- 1.1 Настоящая инструкция устанавливает требования к устройству пола с покрытием из модульного напольного поливинилхлоридного покрытия (планок и плиток) «Art Vinyl Click» с замковыми соединениями (далее — Art Vinyl Click) в отапливаемых помещениях зданий и сооружений (типы А, Б, В), в том числе в детских и медицинских учреждениях, за исключением путей эвакуации. Отдельные коллекции со специальными пожарными характеристиками допускаются к применению на путях эвакуации (сведения приведены на официальном сайте tarkett.ru). Art Vinyl Click не рекомендуется применять в условиях интенсивного движения и интенсивного воздействия абразивных материалов, жиров, масел и воды.
- 1.2 Применять Art Vinyl Click по назначению в пределах установленной области применения. Рекомендации по использованию Art Vinyl Click в жилых и общественных (коммерческих) помещениях приведены в соответствии с классами применения. Класс применения конкретных коллекций Art Vinyl Click приведён на официальном сайте tarkett.ru.
- 1.3 Допускается укладка Art Vinyl Click в сантехнических помещениях (туалеты, ванные комнаты) в соответствии с требованиями настоящей инструкции (см. Раздел 9).
- 1.4 Укладку Art Vinyl Click и уход за ним выполнять в соответствии с СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования» и настоящей инструкцией.
- 1.5 Материалы для укладки Art Vinyl Click и ухода за ним должны соответствовать действующим стандартам и техническим условиям изготовителей.

2. РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ УКЛАДКИ

- защитные перчатки и очки;
- карандаш, рулетка;
- строительный нож;
- металлический угольник и линейка;
- резиновый молоток (киянка);
- подбивочный брусок;
- монтажная скоба (тяговый стержень, скоба типа «лапа»);
- пылесос и щётка;
- распорные (расширительные) клинья;
- ручная пила или электроинструмент для распиливания;
- электрическая дрель или шуруповёрт с коронками и (или) перьевыми свёрлами по дереву или металлу;
- приборы для измерения температуры и влажности (термогигрометр, гигрометр).

3. РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УКЛАДКИ ПЛАВАЮЩИМ СПОСОБОМ

- Допускается применять подложку из перечня рекомендованных подложек, приведённого на официальном сайте tarkett.ru;
- шнур (жгут) из вспененного полиэтилена (пенополиэтилен) диаметром 3–6 мм;
- санитарный водостойкий, нетвердеющий, эластичный герметик.

4. РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ УКЛАДКИ СПОСОБОМ ПРИКЛЕИВАНИЯ К ОСНОВАНИЮ

5. РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УХОДА

6. ТРЕБОВАНИЯ К ПОМЕЩЕНИЮ

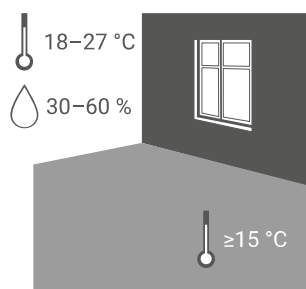
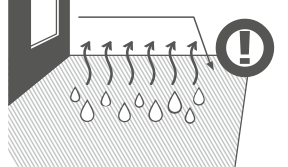


Рисунок 1

7. ТРЕБОВАНИЯ К ОСНОВАНИЮ

Весовая влажность / Weight humidity*

Цементные основания	≤4 %
Деревянные основания	≤10 %
Concrete subfloor	≤4 %
Wooden subfloor	≤10 %



*Moisture content of cement screed / concrete must be ≤2 % CM method

Рисунок 2

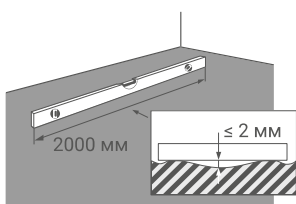


Рисунок 3

- зубчатый шпатель для нанесения клея (тип — ТКВ А2 или согласно инструкции изготовителя клея);
- клей на основе MS-полимеров для SPC-плитки, в количестве по норме расхода на 1 м², указанной в инструкции изготовителя клея (перечень рекомендованных клеев приведён на официальном сайте tarkett.ru);
- гладкие прикаточные (прижимные) вальцы;
- бумажные полотенца, спиртовые салфетки (для очистки инструмента);
- шнур из вспененного полиэтилена диаметром 3–6 мм;
- санитарный водостойкий, нетвердеющий, эластичный герметик.
- пылесос (в т. ч. моющий);
- мягкая впитывающая ткань;
- плоская швабра (моп) из микрофибры для сухой и (или) влажной уборки;
- изопропиловый спирт, муравьиный спирт, спиртовые салфетки;
- нейтральное моющее средство для ежедневного ухода за напольными ПВХ-покрытиями (согласно инструкции изготовителя средства);
- мягкие защитные накладки на ножки мебели;
- защитный коврик под кресло на колёсиках.

6.1 До устройства пола завершить все строительные-монтажные работы и оформить приёмку выполненных работ.

6.2 Перед укладкой Art Vinyl Click обеспечить:

- установку всех оконных и наружных дверных блоков;
- монтаж, опробование и ввод в эксплуатацию систем отопления, водоснабжения, водоотведения, электроснабжения и вентиляции;
- завершение работ, сопровождающихся увлажнением строительных конструкций и оснований, в том числе работ по оклейке обоями, штукатурных и малярных работ;
- высыхание строительных конструкций и оснований.

6.3 При хранении, укладке и эксплуатации Art Vinyl Click соблюдать в помещении следующие климатические условия:

- температура основания — не ниже +15 °C;
- температура воздуха — от +18 до +27 °C;
- относительная влажность воздуха — от 30 до 60 %.

7.1 Основание должно быть сухим. Перед укладкой измерить влажность основания соответствующими измерительными приборами.

7.1.1 Весовая влажность основания не должна превышать:

- для цементных оснований — 4 %;
- для ангидритных (гипсовых) оснований — 0,5 %;
- для оснований на основе древесных материалов — 10 %.

7.1.2 Весовая влажность основания с системой подогрева пола не должна превышать:

- для цементных оснований — 3 %;
- для ангидритных (гипсовых) оснований — 0,3 %.

7.2 Основание должно быть ровным. Просвет между двухметровой контрольной рейкой и поверхностью основания — не более 2 мм (см. Рисунок 3). Неровности основания, превышающие 2 мм на длине 2 м, устранить.

7.3 Основание должно быть чистым, без строительного мусора, песка, грязи, остатков сухих строительных смесей, лакокрасочных материалов, герметиков, воска, смазок и иных веществ, снижающих адгезию клея (при укладке приклеиванием) или ухудшающих эксплуатационные свойства Art Vinyl Click. После очистки обеспылить основание пылесосом. Не допускается обрабатывать основание составами, содержащими красящие пигменты, включая составы типа «бетонконтакт».

7.4 Основание должно быть прочным. Прочность на сжатие основания на цементном или гипсовом вяжущем — не менее 15 МПа в жилых помещениях и не менее 20 МПа в общественных (коммерческих) помещениях.

7.5 Основание должно быть конструктивно пригодным и стабильным. Просадка (прогиб) основания под действием статической

сосредоточенной нагрузки массой 100 кг — не более 1 мм. Все подвижные и (или) скрипучие участки основания закрепить. Не допускается укладка Art Vinyl Click на подвижные основания и их отдельные элементы.

7.6 Поверхность основания должна быть гладкой, без трещин, выбоин, бугорков, вздутий, выступов, перепадов по высоте и иных деформаций, а также сохранять геометрические размеры при изменении температуры и влажности.

7.7 Не допускается применять в качестве основания под Art Vinyl Click:

- гипсокартонные листы (ГКЛ);
- древесноволокнистые плиты (ДВП, оргалит);
- ориентированно-стружечные плиты (ОСП);
- дощатые (деревянные) основания;
- ранее уложенные напольные и ковровые покрытия;
- покрытия с нанесёнными красками, лаками, эмалями, олифой, пропитками;
- грунт, растительный слой, асфальт, песок, брусчатку и аналогичные основания.

7.8 Допустимые основания для укладки Art Vinyl Click¹:

- монолитные стяжки на цементном или гипсовом вяжущем;
- полы из керамической плитки или керамогранита;
- бетонно-мозаичные и мраморные полы;
- сборные основания из фанеры;
- сборные основания из элементов пола из гипсоволокнистых листов (ГВЛ, ГВЛВ);
- сборные основания из элементов пола из гипсостружечных плит (ГСП, ГСПВ);
- сборные основания из цементно-стружечных плит (ЦСП);
- сборные основания из древесно-стружечных плит (ДСП).

7.9 Порядок подготовки допустимых оснований приведён ниже.

7.9.1 Стяжку на цементном или гипсовом вяжущем подготовить следующим образом: выровнять с применением соответствующих выравнивающих смесей (составов); сошлифовать неровности; обеспылить поверхность; при необходимости прогрунтовать без пропусков. Материалы применять согласно инструкциям изготовителей.

7.9.2 Полы из керамической плитки или керамогранита, бетонно-мозаичные и мраморные полы подготовить следующим образом:

- проверить наличие подвижности отдельных плиток (элементов) простукиванием;
- зафиксировать незакреплённые плитки (элементы);
- выровнять поверхность с применением соответствующих выравнивающих смесей (составов) согласно инструкции изготовителя.

7.9.3 Сборные основания из фанеры, элементов пола из гипсоволокнистых листов (ГВЛ, ГВЛВ), элементов пола из гипсостружечных плит (ГСП, ГСПВ), цементно-стружечных плит (ЦСП) и древесно-стружечных плит (ДСП) подготовить следующим образом:

- соблюдать требования альбомов технических решений и документов по проектированию и устройству сборных оснований, а также инструкции изготовителя сборных оснований;
- уложить листовые материалы не менее чем в два слоя, с общей толщиной не менее 22 мм;
- соединить листовые материалы склеиванием и (или) механическим скреплением со смещением стыков между слоями;
- соблюдать климатические условия в соответствии с требованиями настоящей инструкции для исключения деформаций и скрипа основания.

Некачественная подготовка основания может ухудшить эксплуатационные характеристики Art Vinyl Click и привести к его повреждению.

¹ При укладке Art Vinyl Click способом приклеивания к основанию допускаются только стяжки на цементном вяжущем.

8. ТРЕБОВАНИЯ ПРИ УКЛАДКЕ НА ПОЛЫ С ПОДОГРЕВОМ

- 8.1 Art Vinyl Click допускается к применению с водяной или электрической системой подогрева пола при соблюдении требований настоящего раздела.
- 8.2 Система подогрева пола не должна быть единственным источником отопления помещения.
- 8.3 Система подогрева пола должна быть размещена в стяжке на основе цементного или гипсового вяжущего и обеспечивать равномерную температуру поверхности основания. Не допускается применение инфракрасных плёночных систем подогрева пола.
- 8.4 Толщина стяжки для укрытия трубопроводов (в том числе в полах с подогревом) должна превышать диаметр трубопроводов не менее чем на 45 мм.
- 8.5 Толщина стяжки для укрытия электронагревательного кабеля должна быть в пределах 30–50 мм в соответствии с рекомендациями изготовителя кабеля.
- 8.6 Перед укладкой Art Vinyl Click стяжку с системой подогрева пола, после полного набора прочности и высыхания, прогреть².
- 8.7 Перед началом укладки Art Vinyl Click отключить систему подогрева пола и дождаться охлаждения основания до температуры воздуха в помещении.
- 8.8 После укладки Art Vinyl Click и в течение всего срока эксплуатации повышение температуры системы подогрева пола выполнять плавно — не более чем на 5 °C в сутки.
- 8.9 Температура поверхности Art Vinyl Click в течение всего периода эксплуатации не должна превышать:
 - +29 °C — для полов помещений с постоянным пребыванием людей;
 - +23 °C — для полов детских дошкольных учреждений.

9. ОСОБЕННОСТИ УКЛАДКИ В САНТЕХНИЧЕСКИХ ПОМЕЩЕНИЯХ

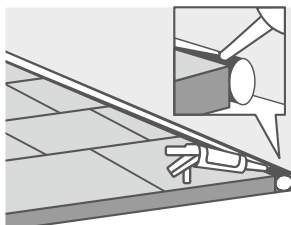


Рисунок 4

- 9.1 Укладка Art Vinyl Click в сантехнических помещениях (туалеты, ванные комнаты) допускается при соблюдении требований настоящего раздела.
- 9.2 Распорные клинья извлечь и проверить отсутствие мусора в зазорах. В расширительные зазоры у стен, вокруг трубопроводов, в дверных проёмах и других неподвижных элементов конструкций сантехнических помещений уложить шнур из вспененного полиэтилена диаметром 3–6 мм. Затем заполнить зазоры полностью санитарным водостойким, нетвердеющим, эластичным герметиком, совместимым с ПВХ-материалами. Шнур должен быть полностью покрыт герметиком (см. Рисунок 4). Не допускается при укладке плавающим способом фиксировать или приклеивать Art Vinyl Click к основанию герметиком. После высыхания герметика расширительные зазоры у стен закрыть декоративным плинтусом или накладными элементами.
- 9.3 Не допускается длительный застой воды на поверхности Art Vinyl Click, в том числе под ковриками.
- 9.4 Внимание! Не допускается использование Art Vinyl Click в качестве гидроизоляции. При устройстве гидроизоляции во влажных помещениях (в т. ч. сантехнических) необходимо руководствоваться действующей нормативной документацией.

10. ПОДГОТОВКА ART VINYL CLICK К УКЛАДКЕ

- 10.1 После доставки на объект хранить Art Vinyl Click в сухом закрытом помещении с соблюдением следующих условий:
 - в упаковке изготовителя;
 - в горизонтальном положении;
 - на ровной и чистой поверхности;
 - без подкладок (брусков и т. п.);
 - на расстоянии от отопительных приборов — не менее 1 м;
 - при температуре воздуха не ниже +10 °C;
 - без воздействия прямых солнечных лучей;
 - без совместного хранения с органическими растворителями и содержащими их веществами.

² Прогрев выполнять следующим образом: стяжку прогреть до температуры поверхности 50 °C с увеличением не более чем на 10 °C в сутки; выдержать при температуре поверхности не ниже 50 °C не менее 20 дней; затем охладить до температуры воздуха в помещении с уменьшением не более чем на 10 °C в сутки.

- 10.2 Перед укладкой акклиматизировать Art Vinyl Click в помещении, где будет выполняться укладка, с соблюдением следующих условий:
- в упаковке изготовителя;
 - в горизонтальном положении;
 - без подкладок (брусков и т. п.);
 - на расстоянии от стен — не менее 30 см;
 - на расстоянии от отопительных приборов — не менее 1 м;
 - не менее 48 ч — при температуре наружного воздуха ниже 0 °С;
 - не менее 24 ч — при температуре наружного воздуха от 0 до +15 °С;
 - не менее 1 ч — при температуре наружного воздуха +15 °С и выше.
- 10.3 Не допускается размещать упаковки вертикально, в том числе «на ребро», поскольку это может привести к механическим повреждениям кромок планок (плиток).
- 10.4 Перед укладкой осмотреть каждую планку (плитку) и убедиться в отсутствии механических повреждений и видимых дефектов. Механические повреждения могут возникнуть при хранении, транспортировании, погрузке и разгрузке.
- 10.5 Art Vinyl Click передаёт красоту натуральных материалов, поэтому планки или плитки одного дизайна могут отличаться друг от друга. Это касается направления «волокон», эффекта «обработки дисковой пилой», переходов из одного цвета в другой, наличия и количества «сучков», и т. д. Такие особенности не являются браком. Размер образца не позволяет полностью показать свойства декора. Ознакомиться с ними можно на фирменном сайте tarkett.ru, или запросить у производителя/продавца дополнительные фотоматериалы. Обращаем внимание, что в разных партиях допускается незначительное отличие блеска и тона. Это связано со спецификой производства и не относится к браковочным признакам.

11. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УКЛАДКЕ ART VINYL CLICK

- 11.1 Соединение планок (плиток) Art Vinyl Click выполнять без применения клея. Замковые соединения подготовлены к сборке. Не допускается нанесение составов на замковые соединения и попадание в них посторонних частиц.
- 11.2 Перед укладкой Art Vinyl Click:
- перемешать планки для исключения участков пола с одинаковым рисунком и (или) резкими перепадами тона (в упаковке возможны планки с одинаковым рисунком и (или) с предусмотренным дизайном градиентом тона);
 - выполнить предварительную раскладку планок по полу без соединения замков;
 - оценить внешний вид Art Vinyl Click; укладку начинать после согласования предварительной раскладки с заказчиком.
- 11.3 Укладку планок рекомендуется выполнять вдоль длинной стены помещения. В квадратных помещениях укладку рекомендуется выполнять по направлению света от окна, что обеспечивает более равномерное визуальное восприятие поверхности пола.
- 11.4 Предусматривать расширительный зазор шириной не менее 8 мм по периметру помещения между Art Vinyl Click и стенами, а также между Art Vinyl Click и всеми неподвижными элементами помещения, включая колонны, трубы, лестницы, камины, плиточные покрытия и закреплённые на полу предметы.
- 11.5 Расстояние между торцевыми стыками планок в соседних рядах должно составлять не менее 25 см.
- 11.6 Не допускается укладывать планки с механическими повреждениями и (или) видимыми дефектами.
- 11.7 Изготовитель не несёт ответственности за последствия укладки планок с механическими повреждениями и (или) видимыми дефектами, выявленными до начала укладки.
- 11.8 При укладке в местах прохождения труб (см. Рисунок 5):
- а) отметить карандашом на планке центр трубы;
 - б) коронкой просверлить отверстие диаметром на 16 мм больше диаметра трубы — для обеспечения расширительного зазора;

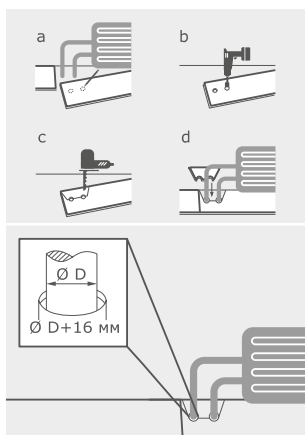


Рисунок 5

- с) выполнить пропилы под углом не менее 45° от края планки до отверстия;
- д) клеить отпиленный фрагмент на место; установить распорный клин между стеной и планкой; закрыть зазор вокруг трубы декоративным кольцом.

12. УКЛАДКА ПЛАВАЮЩИМ СПОСОБОМ

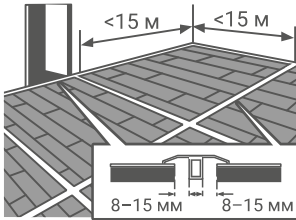


Рисунок 6

- 12.1 При укладке плавающим способом планки Art Vinyl Click не фиксировать к основанию.
- 12.2 Допускается применение подложки при необходимости улучшения звуко- и теплоизоляционных характеристик конструкции пола (перечень — на официальном сайте tarkett.ru). Не допускается укладка подложки внахлест или более чем в один слой.
- 12.3 Тяжёлые или закреплённые к полу предметы (встроенная мебель, кухонные гарнитуры, сейфы, стеллажи и т. п.) рекомендуется устанавливать до начала укладки Art Vinyl Click.
- 12.4 В помещениях длиной и (или) шириной более 15 м необходимо предусматривать расширительный зазор шириной не менее 8 мм на каждые 15 м соответствующего размера (длины и (или) ширины); зазор закрывать соответствующим накладным профилем (см. Рисунок 6).
- 12.5 В дверных проёмах между помещениями необходимо предусматривать расширительный зазор шириной не менее 8 мм и закрывать его соответствующим накладным профилем (см. Рисунок 6).
- 12.6 **Внимание! Не допускается заполнение расширительного зазора любыми составами и (или) материалами (исключение — п. 9.2).**
- 12.7 Укладывать Art Vinyl Click под дверными коробками так, чтобы планки не зажимались между основанием и дверной коробкой.
- 12.8 Укладку Art Vinyl Click выполнять слева направо вдоль стены, начиная с левого угла. Допускаются два способа: по одной планке или целым рядом.
- 12.9 Перед укладкой измерить длину и ширину помещения. Если длина последней планки в ряду менее 25 см — укоротить стартовую планку. Если ширина последнего ряда менее 5 см либо требуется одинаковая ширина первого и последнего рядов, ширину планок первого ряда уменьшить. При подрезке учитывать неровности стен и расширительный зазор не менее 8 мм.
- 12.10 При укладке контролировать чередование рисунка и (или) тона планок. Не рекомендуется укладывать подряд планки с одинаковым рисунком или тоном.
- 12.11 При применении подложки уложить её по всей площади помещения в соответствии с рекомендациями изготовителя.
- 12.12 Стартовую планку первого ряда уложить в левом углу гребнями замка к стене, пазами — к укладчику. Между планкой и стеной установить распорные клинья (см. Рисунок 7).
- 12.13 Планки первого ряда соединить последовательно: торцевой гребень следующей планки вставить в паз уложенной планки под углом 30–45° сверху вниз, затем планку опустить к основанию лёгким нажатием на её торец (см. Рисунок 8). Завершающую планку первого ряда подрезать до требуемой длины (см. Рисунок 9) и уложить аналогично. Контролировать отсутствие смещения планок. Между планками и стеной установить распорные клинья. При необходимости выполнить подбивку монтажной скобой и (или) подбивочным брусом и молотком.
- 12.14 Не допускается использование фрагмента Art Vinyl Click в качестве подбивочного бруса.
- 12.15 Каждый последующий ряд рекомендуется начинать и заканчивать остатком планки предыдущих рядов при условии, что длина остатка составляет не менее 25 см (см. Рисунок 10). Контролировать, чтобы расстояние между торцами планок соседних рядов было не менее 25 см (см. Рисунок 11).
- 12.16 Укладку последующих рядов допускается выполнять двумя способами: по одной планке или целым рядом.

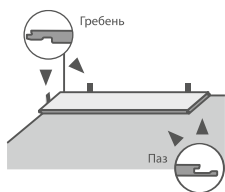


Рисунок 7

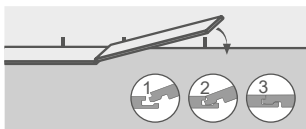


Рисунок 8

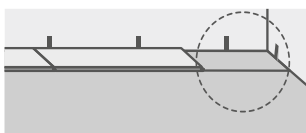


Рисунок 9

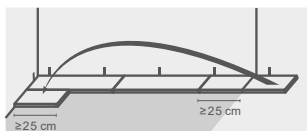


Рисунок 10

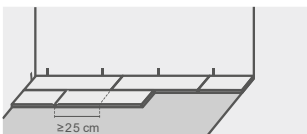


Рисунок 11

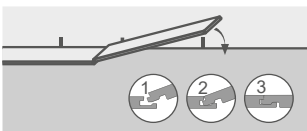


Рисунок 12

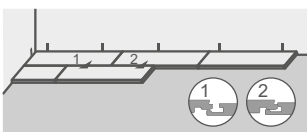


Рисунок 13

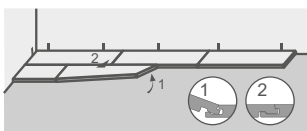


Рисунок 14

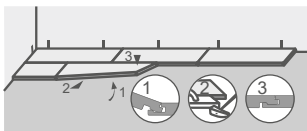


Рисунок 15

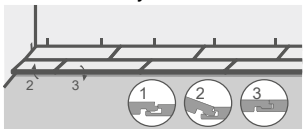


Рисунок 16

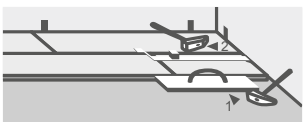


Рисунок 17

13. УКЛАДКА СПОСОБОМ ПРИКЛЕИВАНИЯ К ОСНОВАНИЮ

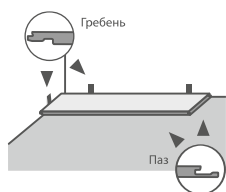


Рисунок 18

12.17 Способ 1. Укладка по одной планке.

12.17.1 Первую планку нового ряда уложить так: продольный гребень укладываемой планки вставить в паз уже уложенного ряда под углом 30–45° сверху вниз, затем планку опустить к основанию лёгким нажатием на продольную сторону.

12.17.2 Следующую планку уложить так: торцевой гребень планки вставить в паз уложенной планки под углом (см. Рисунок 12), при этом продольную сторону установить с небольшим смещением, чтобы при опускании планки обеспечить введение в зацепление продольного замка с предыдущим рядом (см. Рисунок 13).

12.17.3 Зацепление продольного замка с предыдущим рядом выполнить с правой стороны планки примерно на 2/3 её длины (см. Рисунок 14). Для завершения соединения выполнить следующие действия: укладываемый ряд приподнять с левой стороны планки, затем лёгким постукиванием подбивочным брусом по продольной стороне планки сдвинуть её до полного зацепления с предыдущим рядом (см. Рисунок 15).

12.17.4 Операции по пп. 12.17.2–12.17.3 повторить для всех последующих планок ряда.

12.18 Способ 2. Укладка целым рядом.

Способ рекомендуется применять, если длина ряда, укладываемого одним укладчиком, составляет менее 6 м.

12.18.1 Первую планку нового ряда уложить в левом углу гребнями замка к уложенному ряду, пазами — к укладчику, не соединяя замковые соединения на данном этапе.

12.18.2 Планки нового ряда соединить последовательно: торцевой гребень следующей планки вставить в паз уложенной планки под углом 30–45° сверху вниз, затем планку опустить к основанию лёгким нажатием на правый торец. Завершающую планку ряда подрезать до требуемой длины (см. Рисунок 9) и уложить аналогично. Контролировать отсутствие смещения планок.

12.18.3 Укладываемый ряд соединить с уложенным: продольный гребень укладываемого ряда вставить в паз уложенного ряда под углом 30–45° сверху вниз, затем ряд опустить к основанию лёгким нажатием на продольные стороны планок (см. Рисунок 16).

12.19 При необходимости выполнить подбивку каждого уложенного ряда Art Vinyl Click со стороны паза подбивочным брусом и (или) монтажной скобой и молотком (см. Рисунок 17).

12.20 Если планки последнего ряда не удаётся соединить вручную — использовать монтажную скобу и молоток.

12.21 После завершения укладки Art Vinyl Click извлечь распорные клинья. Расширительные зазоры закрыть декоративным плинтусом. Зазоры в дверных проёмах закрыть соответствующим накладным профилем. Плинтус крепить только к стене. Не допускается крепить к Art Vinyl Click плинтус и (или) профиль.

13.1 При укладке способом приклеивания к основанию Art Vinyl Click укладывать с приклеиванием по всей площади, без пропусков, с применением клея на основе MS-полимеров для SPC-плитки.

13.2 Перед укладкой измерить длину и ширину помещения. Если длина последней планки в ряду менее 25 см — укоротить стартовую планку. Если ширина последнего ряда менее 5 см либо требуется одинаковая ширина первого и последнего рядов, ширину планок первого ряда уменьшить. При подрезке учитывать неровности стен и расширительный зазор не менее 8 мм.

13.3 Стартовую планку первого ряда уложить в левом углу гребнями замка к стене, пазами — к укладчику. Между планкой и стеной установить распорные клинья (см. Рисунок 18).

13.4 Планки первого ряда соединить последовательно: торцевой гребень следующей планки вставить в паз уложенной планки под углом 30–45° сверху вниз, затем планку опустить к основанию лёгким нажатием на её торец (см. Рисунок 19). Завершающую планку первого ряда подрезать до требуемой длины (см. Рисунок 20) и уложить аналогично.

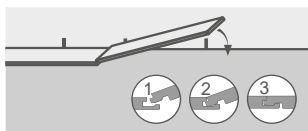


Рисунок 19

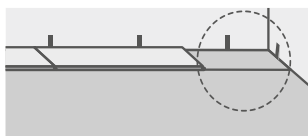


Рисунок 20

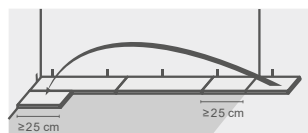


Рисунок 21

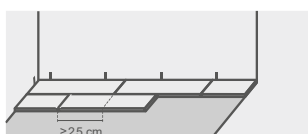


Рисунок 22

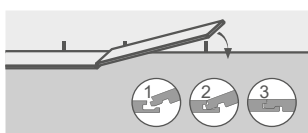


Рисунок 23

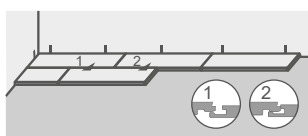


Рисунок 24

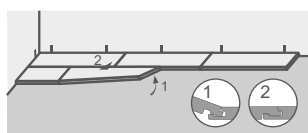


Рисунок 25

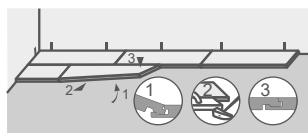


Рисунок 26

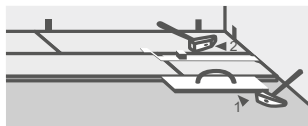


Рисунок 27

Контролировать отсутствие смещения планок. Между планками и стеной установить распорные клинья. При необходимости выполнить подбивку монтажной скобой и (или) подбивочным брусом и молотком.

- 13.5 Не допускается использование фрагмента Art Vinyl Click в качестве подбивочного бруса.
- 13.6 Каждый последующий ряд рекомендуется начинать и заканчивать остатком планки предыдущих рядов при условии, что длина остатка составляет не менее 25 см (см. Рисунок 21). Контролировать, чтобы расстояние между торцами планок соседних рядов было не менее 25 см (см. Рисунок 22).
- 13.7 Первую планку нового ряда уложить так: продольный гребень укладываемой планки вставить в паз уже уложенного ряда под углом 30–45° сверху вниз, затем планку опустить к основанию лёгким нажатием на продольную сторону.
- 13.8 Следующую планку уложить так: торцевой гребень планки вставить в паз уложенной планки под углом (см. Рисунок 23), при этом продольную сторону установить с небольшим смещением, чтобы при опускании планки обеспечить введение в зацепление продольного замка с предыдущим рядом (см. Рисунок 24).
- 13.9 Зацепление продольного замка с предыдущим рядом выполнить с правой стороны планки примерно на 2/3 её длины (см. Рисунок 25). Для завершения соединения выполнить следующие действия: укладываемый ряд приподнять с левой стороны планки, затем лёгким постукиванием подбивочным брусом по продольной стороне планки сдвинуть её до полного зацепления с предыдущим рядом (см. Рисунок 26).
- 13.10 Операции по пп. 13.8–13.9 повторить для всех последующих планок ряда.
- 13.11 При необходимости выполнить подбивку каждого уложенного ряда Art Vinyl Click со стороны паза подбивочным брусом и (или) монтажной скобой и молотком (см. Рисунок 27).
- 13.12 Собрать три ряда планок в соответствии с пп. 13.7–13.11.
- 13.13 Собранные ряды планок разобрать в обратном порядке и сдвинуть так, чтобы они не препятствовали нанесению клея.
- 13.14 Клей нанести на поверхность основания с помощью зубчатого шпателя.

Внимание! При попадании на поверхность планок клей немедленно удалить с помощью спиртовых салфеток.

- 13.15 Клей наносить только на участок основания, на котором планируется укладка, в пределах рабочего времени, указанного изготовителем клея.
- 13.16 Планки первого ряда уложить на основание с нанесённым клеем в соответствии с пп. 13.3–13.4, а планки последующих рядов — в соответствии с пп. 13.7–13.11; обеспечить расширительный зазор в соответствии с п. 11.4.

Внимание! При укладке обеспечивать прямолинейность рядов планок.

- 13.17 Укладку четвёртого и последующих рядов Art Vinyl Click выполнить по одной планке с нанесением клея на основание в соответствии с настоящим разделом, повторяя указанные действия.
- 13.18 Выполнить подбивку каждого уложенного ряда Art Vinyl Click со стороны паза подбивочным брусом и (или) монтажной скобой и молотком (см. Рисунок 27).
- 13.19 Если планки последнего ряда не удаётся соединить вручную — использовать монтажную скобу и молоток.
- 13.20 Всю поверхность уложенного Art Vinyl Click прикатать гладкими прикаточными вальцами.

- 13.21 После завершения укладки Art Vinyl Click извлечь распорные клинья. Расширительные зазоры закрыть декоративным плинтусом. Плинтус крепить только к стене.

14. ПОСЛЕ УКЛАДКИ ART VINYL CLICK

- 14.1 После укладки Art Vinyl Click способом приклеивания к основанию не допускается:
- передвигаться по уложенному покрытию в течение первых 4 ч;
 - эксплуатировать покрытие в течение первых 48 ч;
 - включать систему подогрева пола в течение первых 72 ч.
- 14.2 Поверхность Art Vinyl Click очистить от строительного мусора, подмести и обеспылить пылесосом.
- 14.3 Рекомендуется выполнить влажную уборку Art Vinyl Click тёплой водой с нейтральным моющим средством для напольных ПВХ-покрытий, используя ткань или швабру из микрофибры, — согласно инструкции изготовителя средства.
- 14.4 После укладки Art Vinyl Click плавающим способом в период адаптации покрытия к климатическим условиям помещения возможны незначительные звуки (скрип, хруст) при ходьбе по полу.

15. ЭКСПЛУАТАЦИЯ И УХОД ЗА ART VINYL CLICK

- 15.1 В процессе эксплуатации поддерживать в помещении следующие климатические условия:
- температура воздуха — от +18 до +27 °C (допускаются кратковременные колебания ± 4 °C);
 - относительная влажность воздуха — от 30 до 60 %.

Внимание! Длительное воздействие прямых солнечных лучей на поверхность пола может привести к изменению цвета и геометрических параметров покрытия. Для предотвращения перегрева поверхности пола рекомендуется применять специальные стеклопакеты, плёнки, шторы, жалюзи и аналогичные средства.

- 15.2 Для продления срока службы и сохранения внешнего вида Art Vinyl Click регулярно выполнять:
- сухую уборку пылесосом или шваброй из микрофибры;
 - влажную уборку тёплой водой с нейтральным моющим средством для напольных ПВХ-покрытий, используя ткань, швабру из микрофибры либо моющий пылесос, — согласно инструкции изготовителя средства.
- 15.3 При попадании на поверхность Art Vinyl Click веществ, оставляющих трудновыводимые пятна, немедленно удалить загрязнения с использованием изопропилового спирта, муравьиного спирта или спиртовых салфеток.
- 15.4 При уходе за Art Vinyl Click не допускается:
- использовать паровые швабры без специальных насадок для напольных покрытий (требования к применению — согласно инструкции изготовителя паровой швабры);
 - применять абразивные чистящие средства, отбеливающие средства, хлор- и щёлочесодержащие составы, а также растворители;
 - удалять загрязнения острыми предметами, металлическими щётками и иными предметами, способными повредить поверхность Art Vinyl Click.
- 15.5 Не допускается размещение напольных ковров на Art Vinyl Click при эксплуатации с включённой системой подогрева пола, во избежание повреждения покрытия.
- 15.6 На входе в помещение применять грязезащитные покрытия, предотвращающие попадание влаги на поверхность Art Vinyl Click. В общественных (коммерческих) помещениях в зоне входа в здание применять трёхступенчатую грязезащитную систему (общая длина системы — не менее 7 м), включающую следующие элементы (см. Рисунок 28):
- металлическую решётку или ячеистое грязезащитное покрытие перед входом — для удаления загрязнений с подошв обуви;

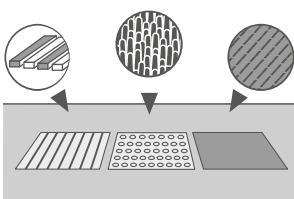


Рисунок 28

- плотное щетинистое покрытие в зоне входа или в тамбуре — для очистки подошв обуви от загрязнений;
 - ворсистое впитывающее покрытие — для задержания оставшихся загрязнений и впитывания влаги.
- 15.7 На ножки мебели, включая столы и стулья, устанавливать мягкие защитные накладки, предназначенные для напольных покрытий.
 - 15.8 Колёсики мебели должны быть предназначены для твёрдых напольных покрытий («мягкие ролики»). Для защиты Art Vinyl Click от повреждений под креслами на колёсиках рекомендуется использовать защитный коврик.
 - 15.9 При перемещении мебели и иных предметов приподнимать их либо использовать защитные прокладочные материалы. Не допускается влечение предметов по поверхности Art Vinyl Click. Колёса оборудования, тележек и иных перемещаемых предметов не должны иметь повреждений и загрязнений и не должны оставлять следов на Art Vinyl Click.
 - 15.10 На поверхности Art Vinyl Click не допускается выполнять строительные и ремонтные работы, размещать ёмкости с красками и лаками, горячие или влажные предметы, а также цветочные горшки без поддонов.
 - 15.11 Не допускается длительный контакт Art Vinyl Click с резиновыми предметами, способными оставлять несмываемые тёмные пятна.
 - 15.12 Нарушение требований к укладке, эксплуатации и уходу может привести к деформации Art Vinyl Click и ухудшению его внешнего вида. Изготовитель не несёт ответственности за последствия нарушения указанных требований.
 - 15.13 Изготовитель не несёт ответственности за повреждения Art Vinyl Click, включая вмятины, потёртости, углубления, вздутия, изменения цвета, деформации поверхности и аналогичные повреждения, вызванные внешними факторами, включая протечки воды под покрытие, заливы, длительное воздействие прямых солнечных лучей, возгорание, аварии (в том числе поломки бытовой техники, водопроводной системы, канализации и иные подобные происшествия), воздействие острых предметов (включая металлические элементы подошвы обуви: набойки, шипы и т. п.); длительное нахождение мебели на одном участке Art Vinyl Click, воздействие химических реагентов, абразивное воздействие и иные аналогичные факторы.

16. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ УКЛАДКЕ И УХОДЕ ЗА ART VINYL CLICK

- 16.1 Персонал, выполняющий укладку Art Vinyl Click и уход за ним, обязан соблюдать требования охраны труда и техники безопасности, установленные СНиП 12-03-2001, правилами пожарной безопасности и ГОСТ 12.1.004 «ССБТ. Пожарная безопасность», учитывать пожароопасность применяемых материалов и соблюдать меры пожарной безопасности при работе с ними.
- 16.2 Перед работой с электрооборудованием и электроинструментом (пылесосом, поломоечной машиной и аналогичным оборудованием) персонал должен изучить инструкции изготовителей и соблюдать изложенные в них требования безопасности. Использовать только исправное электрооборудование и исправный электроинструмент.
- 16.3 При использовании ручного инструмента соблюдать требования ГОСТ 12.1.013 и инструкций изготовителей инструментов.
- 16.4 При работе с материалами (клеями, моющими средствами и иными химическими веществами) соблюдать требования безопасности, установленные их изготовителями.
- 16.5 Персонал должен быть обеспечен специальной одеждой и средствами индивидуальной защиты в соответствии с характером работ и требованиями нормативной документации.